

臺灣菸酒股份有限公司 110 年從業職員及從業評價職位人員甄試試題

甄試類別【代碼】：從業評價職位人員／印刷技術【S6428】

專業科目 1：印刷設計

*入場通知書編號：_____

注意：①作答前先檢查答案卡，測驗入場通知書編號、座位標籤、應試科目是否相符，如有不同應立即請監試人員處理。使用非本人答案卡作答者，該節不予計分。

②本試卷一張雙面，四選一單選選擇題共 50 題，每題 2 分，共 100 分。限用 2B 鉛筆在「答案卡」上作答，請選出一個正確或最適當答案，答錯不倒扣；以複選作答或未作答者，該題不予計分。

③請勿於答案卡書寫應考人姓名、入場通知書編號或與答案無關之任何文字或符號。

④本項測驗僅得使用簡易型電子計算器（不具任何財務函數、工程函數、儲存程式、文數字編輯、內建程式、外接插卡、攝（錄）影音、資料傳輸、通訊或類似功能），且不得發出聲響。應考人如有下列情事扣該節成績 10 分，如再犯者該節不予計分。1.電子計算器發出聲響，經制止仍執意續犯者。2.將不符規定之電子計算器置於桌面或使用，經制止仍執意續犯者。

⑤答案卡務必繳回，未繳回者該節以零分計算。

【1】1.設計一款印在塑膠片加工而成的會員卡，綜合成本與印刷品質等因素，較適合的印刷方法為何？

- ①平版 UV 印刷
- ②凹版水性印刷
- ③移印水性印刷
- ④鉛活字凸版油墨印刷

【1】2.有關平版印刷的特性，下列何者錯誤？

- ①印紋區吸水，非印紋區吸墨，達成印紋與非印紋分離
- ②印紋區吸墨，非印紋區吸水，達成印紋與非印紋分離
- ③印紋區與非印紋區在印刷版上處於相同平面
- ④使用曝光或感熱技術，及化學顯影方式產生印刷版，近代有發展不需顯影技術的版

【4】3.下列何者非屬作為包裝盒使用紙張所需的重要物理指標？

- ①應該用長纖維，強度較高
- ②紙張應該選用高抗頂破強度的紙種
- ③適合使用卡紙類紙張，因為硬挺強度較高
- ④應該選用具有高酸價紙張，以配合印刷水槽液的酸鹼度

【2】4.有關印刷之敘述，下列何者錯誤？

- ①印刷是大量生產相同內容的重要技術
- ②現代化商業印刷技術，主要是「網版」印刷提供市場需求，因為網版可以印高解析度雜誌彩色封面
- ③國際上普遍認知，印刷術發明者是「畢昇」，但現代印刷之父是「顧登堡」，因為他改良鉛活字印刷術
- ④印刷是由一系列相關的工序連結而成，不是「單一」的技術方法

【4】5.有關印刷設計的本質，下列敘述何者錯誤？

- ①印刷設計講求透過設計手段將不同的相關工法整合，達成實際成品具有設計感的目的
- ②印刷設計要挑選適合該設計專案的成品標的紙張時，紙質要以符合該專案的使用條件為前提
- ③印刷設計要考慮不同材料、印刷流程、裝訂加工流程的成本結構
- ④為了能凸顯專案的性格，負責印刷設計的設計師於設計專案時，需要貫徹設計師自己的意志，不應兼顧其他條件

【2】6.要設計印製一張森林遊樂區的大尺寸導覽圖，折疊後供遊客隨身攜帶，選擇的紙張材料特性，下列何種指標不合用？

- ①耐折性要高
- ②紙張要厚，至少 200 磅以上
- ③耐撕性要高
- ④對印刷色彩的表現性要強

【1】7.設計時進行圖片的圖像修整，選用「高斯模糊」的功能可以用來處理何種修整？

- ①若圖片是印刷品翻拍，可以用來將圖片上的印刷網點模糊化
- ②若圖片是幻燈片掃描，可以用來將幻燈片正相、反相翻轉之用
- ③若圖片是黑白影像，可以用來手工上色之用
- ④若圖片是向量線條圖檔，可以用來處理「補露白」的功能需求

【3】8.設計時螢幕顯示出黃色的色塊區域，理論上是哪兩種色光混和而成？

- ①綠光(G)加上藍光(B)
- ②紅光(R)加上藍光(B)
- ③紅光(R)加上綠光(G)
- ④綠光(G)加上紫光(P)

【2】9.有關凸版印刷的視覺特性，下列敘述何者錯誤？

- ①凸版使用壓力下壓，所以被印紙張背面會略微凸出，正面會略微凹陷
- ②凸版印刷因為使用水，所以印紋表面的印墨均勻度佳
- ③金屬材質的凸版，可以作為燙金的印刷版之用
- ④凸版的印刷版，看到的是反紋印紋（左右顛倒）

【2】10.有關 CMYK 的色彩重現敘述，下列何者錯誤？

- ①是一種色墨重現圖像色彩的系統，包含青墨(C)、洋紅墨(M)、黃墨(Y)及黑墨(K)
- ②其理論是色料加色混和的色彩再現
- ③其理論是色料減色混和的色彩再現
- ④單一色版的色彩深淺，可倚靠印刷版上網點百分比高低呈現色彩濃淡變化

【1】11.下列何種印刷方法，需要使用「橡皮布」作為印紋轉移的中間介質？

- ①平版印刷
- ②凹版印刷
- ③網版印刷
- ④噴墨印刷

【3】12.版面設計時，版心設定的定義為何？

- ①版面中由上方裁切線，計算到下方裁切線的尺寸設定
- ②版面設定，從左出血線計算到右出血線的尺寸設定
- ③版面中去掉天、地、左、右的留白部分，實際包含主要圖案、文字內容的區域，為每頁版面的核心區域
- ④版面設定中，使用圖片中佔最大面積那張圖片的面積設定

【4】13.文字尺寸計算，使用點數制(Points)表示文字的大小。一般的 12 Points 的英文字母，其字高尺寸為何？

- ① 1/10 英吋
- ② 1/9 英吋
- ③ 1/8 英吋
- ④ 1/6 英吋

【2】14.若遇到中文文字很多的版面規劃，為了避免文字間呈現擁擠的視覺壓迫，且又不會影響文字的尺寸，可以採用的編排設定為何？

- ①文字設定為平 1，則字高不會變，但字寬縮減，視覺上字距加大降低擁擠的感覺
- ②文字設定為長 1，則字高不會變，但字寬縮減，視覺上字距加大降低擁擠的感覺
- ③文字設定為平 1，則字寬不會變，但字高縮減，視覺上字距加大降低擁擠的感覺
- ④文字設定為長 1，則字寬不會變，但字高縮減，視覺上字距加大降低擁擠的感覺

【3】15.對於不適用於直接印刷的表面，設計並印製轉印材料實施轉印是好的作法，例如在有柄的茶杯。請問下列何種非屬市場上常見的轉印方法？

- ①水轉印
- ②熱轉印
- ③光轉印
- ④壓力轉印

【1】16.要設計印製一款毛巾布的擦手巾，下列何種印刷方法是可以採用的？

- ①網版印刷
- ②平版印刷
- ③彈性版印刷
- ④凹版印刷

【1】17.考慮到塑料包裝袋印刷使用凹版印刷在塑料內面，從塑料外側閱讀內容，則印刷版上的印紋顯示，下列何者正確？

- ①正紋凹紋
- ②正紋凸紋
- ③反紋凹紋
- ④反紋凸紋

【3】18.要調整控制色彩，Lab 色彩空間是常使用的色彩管理系統。有關 Lab 色彩空間的敘述，何項與理論不符？

- ① L 軸代表明暗，a 值為紅綠軸，b 值為黃藍軸，某個色彩的量度值（L 值, a 值, b 值）代表該顏色在色彩空間上的位置
- ②兩個量度值的差異值，代表該兩個顏色點的色彩差異
- ③一個量度值為(80, +10, +10)，該顏色應該為亮水藍色
- ④一個量度值為(20, -10, 0)，該顏色應該為暗綠色

【請接續背面】

【3】19.若是一本裝訂裁切完成的商品特價型錄的寬度（書背到書口）是 160 mm，但是設計時需要將封面台書頁版面的寬度設定為 160 mm，外加 3 mm 的出血，第一台書頁版面的寬度設定為 160 mm，外加 3 mm 的出血，之後每台書頁寬度縮減，至第五台書頁的寬度設定為 156 mm，外加 3 mm 的出血，則這本型錄的裝訂方式為何？

- ①膠裝
- ②穿線精裝
- ③騎馬釘
- ④線圈活頁裝

【3】20.選用銅西卡紙設計一款包裝紙盒，若要完成該紙盒的 CMYK 四色及企業 LOGO 綠色特別色，加上金色燙金，請問設計師要完成多少「色版」的版面設計及尺寸標示，才能滿足所有印刷及加工的程序？

- ① 5 個版
- ② 6 個版
- ③ 7 個版
- ④ 8 個版

【3】21.請問瓦楞紙板的主要結構，不包括下列何者？

- ①牛皮紙：表紙
- ②牛皮紙：芯紙
- ③牛皮紙：隔絕紙
- ④牛皮紙：底紙

【3】22.有關紙張基重，是表示某種紙種的重量與厚度，影響需支付的成本。有關基重的單位定義，下列何者正確？

- ①該紙種取 500 張一令紙，裁切成 1 平方公尺，量測其總重量的公克重
- ②該紙種取 500 張一令紙，裁切成 25 英吋 x 35 英吋，量測其總重量的公克重
- ③該紙種取單張紙，裁切成 1 平方公尺，量測其單張的公克重
- ④該紙種取單張紙，裁切成 25 英吋 x 35 英吋，量測其單張的公克重

【3】23.若編輯一本產品型錄完成尺寸為標準的 A4 騎馬釘，封面內頁相同紙種，若內頁共 156 頁的內容，含封面、封底共 160 頁，要印製 1000 本，則在規劃時總共要預備多少令的紙張預算（只考慮正數）？

- ① 15 令
- ② 18 令
- ③ 20 令
- ④ 22 令

【2】24.設計規劃產品時，由獲得環保相關認證的供應商提供印刷服務，代表產品的環保決心，下列何種認證規範非屬環保範疇？

- ①符合 FSC 規範的紙張認證
- ②符合 SQF 規範之食品等級紙張不含塑化劑認證
- ③符合碳排放規範之碳足跡認證
- ④符合節能規章之生產機具節能標章認證

【1】25.當眼睛觀看到圖像是洋紅色時，是因為下列何種色光被吸收？

- ①綠光
- ②藍光
- ③紅光
- ④白光

【4】26.下列何者代表平版印刷版式的英文名詞？

- ① Letter Printing
- ② Flexo Printing
- ③ Screen Printing
- ④ Offset Printing

【1】27.當 RGB 色彩模式中的 3 個顏色亮度值皆為 255 時會產生何種顏色之色光？

- ①白光
- ②黑光
- ③藍光
- ④黃光

【4】28. Lab 色彩模式中的「L」是代表顏色中的何種屬性？

- ①角度
- ②色度
- ③彩度
- ④明度

【3】29. HSB 色彩模式中的「S」是代表顏色中的何種屬性？

- ①白度
- ②明度
- ③飽和度
- ④灰度

【3】30.螢幕顯示器經常使用下列何種色彩模式？

- ① CMYK
- ② HSB
- ③ RGB
- ④ Lab

【2】31.當 CMYK 色彩模式中的 C、M、Y 顏色設定值皆為 100 時會產生何種顏色？

- ①白色
- ②黑色
- ③藍色
- ④黃色

【1】32. CIE 所制定的 C 標準光源其色溫接近多少 K？

- ① 6500K
- ② 4500K
- ③ 4000K
- ④ 3000K

【4】33.印刷設計時在印刷的色彩設定常使用下列何種色彩模式為最佳？

- ① Lab
- ② RGB
- ③ HSB
- ④ CMYK

【1】34.菊版全開紙一令共可裁成幾張菊四開紙？

- ① 2000 張
- ② 2500 張
- ③ 3000 張
- ④ 4000 張

【1】35. 2048 Byte 的數位資料儲存量可換算為多少 KB？

- ① 2KB
- ② 4KB
- ③ 6KB
- ④ 8KB

【2】36.一般編排右開直式閱讀的書刊，通常會以下列何種方式編排設計？

- ①西式編排
- ②中式編排
- ③中西式混排
- ④隨意編排

【3】37.色彩模式 CMYK 的每一色版階調表現數值範圍為下列何者？

- ① 0~350
- ② 0~255
- ③ 0~100
- ④ 0~50

【3】38.色彩模式 RGB 的每一色版階調表現數值範圍為下列何者？

- ① 0~50
- ② 0~100
- ③ 0~255
- ④ 0~350

【4】39. 26.5cm×37.9 cm 約為下列四六版紙幾開的尺寸？

- ① 32 開
- ② 24 開
- ③ 16 開
- ④ 8 開

【3】40.在相同的紙張下，通常 60 磅模造紙的厚度約為 120 磅模造紙厚度的多少倍？

- ① 2 倍
- ② 4 倍
- ③ 1/2 倍
- ④ 1/4 倍

【4】41.印刷設計在顏色網點設定若低於多少%時，會有印刷無法呈現出來的狀況？

- ① 30%
- ② 25%
- ③ 15%
- ④ 5%

【4】42. 400dpi 解析度的影像品質最高可輸出之網線數為何？

- ① 100 線
- ② 150 線
- ③ 175 線
- ④ 200 線

【2】43.下列何種書刊裝訂方式較會受到書刊厚度的限制影響？

- ①平釘裝
- ②騎馬釘裝
- ③膠裝
- ④線裝

【4】44.彩色刊物設計使用 GCR（灰色置換）是以黑(K)版來取代下列何種色版的表現？

- ①僅青(C)
- ②僅洋紅(M)
- ③僅黃(Y)
- ④青(C)、洋紅(M)、黃(Y)

【3】45.一本 350 頁的膠裝書，每張紙的厚度為 0.1mm，其書背寬度約為下列何者？

- ① 35 cm
- ② 3.5 cm
- ③ 1.75 cm
- ④ 17.5 cm

【1】46.一般印刷品在完稿設計時，通常會將出血尺寸設定為下列何者？

- ① 0.3 cm
- ② 0.1 cm
- ③ 1 cm
- ④ 3 cm

【3】47.印刷設計完稿時，若以菊版對開紙張落版可落幾頁 A4 尺寸？

- ① 2 頁
- ② 4 頁
- ③ 8 頁
- ④ 16 頁

【1】48.設計 1000 本內頁為 256 頁的菊十六開書刊，內頁共需多少令紙張（未計耗損）？

- ① 16 令
- ② 8 令
- ③ 6 令
- ④ 4 令

【3】49.設計一本封面與內頁共 128 頁的菊八開尺寸刊物，皆使用 120 磅之菊對開雪銅紙印製，此本刊物共有幾台？

- ① 6 台
- ② 8 台
- ③ 16 台
- ④ 32 台

【2】50.設計包裝紙盒使用之印刷紙張尺寸為 78 cm x 109 cm，一張紙可印製 10 模，印製數量 500,000 個，若紙張放損 5%，印製共需使用紙張多少令？

- ① 100 令
- ② 105 令
- ③ 110 令
- ④ 1050 令